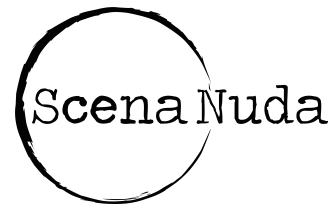


MITI
CONTEMPORANEI



***Avviso di partecipazione alla selezione di:
Compagnie e singoli artisti Calabresi (con residenza in Calabria)
Festival Miti Contemporanei 2018***

premessso che

il progetto culturale teatrale denominato festival teatrale itinerante “Miti Contemporanei”, ideato, gestito e realizzato dalla compagnia Scena Nuda, diretta da Teresa Timpano, nato nel 2012 grazie al contributo dell’ente Provincia di Reggio Calabria e sostenuto successivamente dal POR FESR 2007- 2013, giunto alla sua settima edizione, si è sviluppato nel territorio della Città Metropolitana di Reggio Calabria, in collaborazione con il MIBACT e le istituzioni locali, in diversi siti archeologici e borghi suggestivi che testimoniano la grande storia di una terra dalla millenaria civiltà.

Il festival delinea “un cammino di scoperta sulle tracce del mito, un percorso semplice di ricerca e studio attraverso le rielaborazioni drammaturgiche contemporanee con un focus sulla natura dell’uomo nella sua complessità. Il mito rivela l’attività creatrice, svela la sacralità del mondo, diventa quindi la garanzia di continuità di quel tempo sacro fino ai nostri giorni, come un ritorno all’origine per compiere una rinascita.”

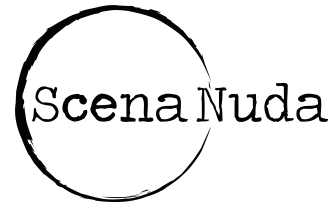
Scena Nuda comunica

*che i singoli artisti, le compagnie teatrali e di danza, con residenza in Calabria, sono invitati a inviare progetti sul tema ‘**Persuasione... fratelli**’*

Selezione

Scena Nuda rivolge a singoli artisti e alle compagnie professionali Calabresi emergenti e indipendenti che operano con finalità professionali nel teatro contemporaneo e nella danza, (formalmente costituite in forma associativa o societaria e che possano produrre le certificazioni di agibilità ex-empals) l’invito a proporre progetti di teatro contemporaneo, danza e arti performative, immaginandoli e progettandoli rispetto a luoghi teatrali e non (musei, siti archeologici, borghi, castelli ecc.), utilizzati da Scena Nuda nelle precedenti edizioni. Nel caso di singoli artisti, gli stessi dovranno essere presentati da una

MITI
CONTemporanei



produzione. Sono esclusi i gruppi amatoriali e i saggi di laboratorio. Possono partecipare tutti i singoli e i gruppi che vogliono rappresentare un nuovo lavoro.

I partecipanti dovranno inviare entro e non oltre il giorno 20 giugno 2018 un progetto di messa in scena (max 5 cartelle) integrato da link video della durata massima di 5 minuti, tali da consentire la comprensione del tipo di progetto teatrale che si intende realizzare. E' possibile anche allegare foto e suggestioni di varia natura, nonché eventuali link video relativi a lavori precedenti prodotti dalla compagnia stessa. Il progetto artistico completo, dovrà durare da un minimo di 30 minuti ad un massimo di 60 minuti.

Modalità di presentazione della domanda

I progetti dovranno essere inviati entro e non oltre il 20 giugno 2018 tramite posta elettronica al seguente indirizzo: miticontemporanei@gmail.com con oggetto "Candidatura selezioni artisti e compagnie Calabresi edizione 2018" e corredati dei seguenti allegati:

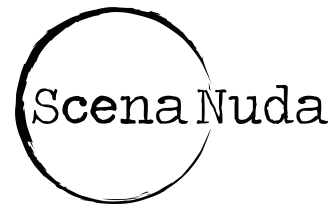
- *allegato a: modulo di presentazione del progetto corredato da un link video della durata massima di 5 minuti ed eventuali link video relativi a lavori precedenti;*
- *allegato b: un progetto artistico di messa in scena (max 5 cartelle);*
- *allegato c: modulo di autocertificazione dei requisiti richiesti e di conoscenza e accettazione del regolamento, curriculum della compagnia e dei suoi singoli componenti;*
- *eventuali fotografie, materiale integrativo e suggestioni di varia natura.*

La commissione

I progetti teatrali inviati saranno valutati da un gruppo di lavoro composto dalle professionalità presenti nell'organizzazione del festival Miti Contemporanei (Teresa Timpano, Mariano Anagni, Roberta Smeriglio).

Entro il 30 giugno verrà selezionata una compagnia o singolo artista, a cui sarà offerta la possibilità di partecipare, con il proprio progetto, al festival 'Miti Contemporanei 2018' che si terrà nei siti prescelti all'interno del territorio della Città Metropolitana di Reggio Calabria dal 22 al 30 novembre 2018.

MITI
CONTEMPORANEI



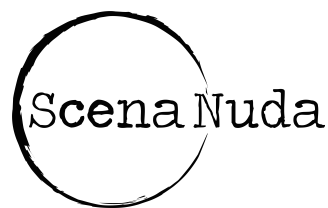
La comunicazione avverrà a mezzo mail.

Per il progetto selezionato verrà garantito un cachet consono allo spettacolo dietro presentazione di fattura.

Regolamento – Festival Miti Contemporanei 2018

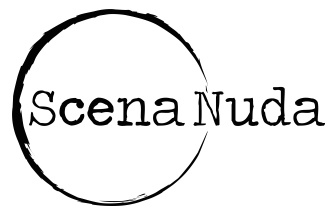
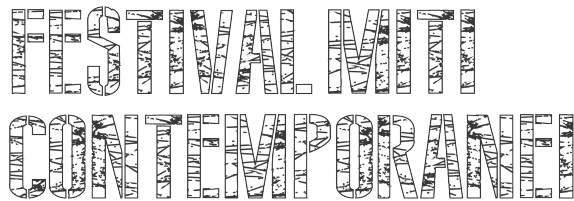
- 1. ogni progetto pervenuto oltre la data indicata non verrà preso in considerazione.*
- 2. la selezione è destinata ai singoli artisti e alle compagnie professionali Calabresi che operano con finalità professionali nel teatro contemporaneo e danza. Sono esclusi i gruppi amatoriali e i saggi di laboratorio.*
- 3. la compagnia selezionata riceverà: un book fotografico (10 foto) della messa in scena e un cachet per lo spettacolo.*
- 4. negli spazi messi a disposizione sarà garantita alla compagnia l'assistenza tecnica di un macchinista e un elettricista oltre ad una dotazione tecnica di base per illuminotecnica e fonica. Ogni ulteriore necessità diversa da quanto reso disponibile dall'organizzazione dell'Ass. Cult. Teatrale Scena Nuda in termini di personale e materiale sarà a cura e carico della compagnia.*
- 5. l'edizione 2018 del festival Miti Contemporanei si terrà nella Città Metropolitana di Reggio Calabria dal 22 al 30 novembre 2018.*
Gli spazi destinati alla compagnia saranno resi disponibili secondo un calendario che Scena Nuda stabilirà successivamente alla selezione.
- 6. i costi connessi a viaggi, vitto e alloggio durante la permanenza a Reggio Calabria nei giorni del Festival sono a carico della compagnia.*
- 7. la compagnia selezionata si impegna a debuttare in esclusiva durante l'edizione 2018 del Festival teatrale Miti Contemporanei.*
Il progetto teatrale completo, dovrà durare minimo 30 minuti e massimo 60 minuti e coinvolgere un massimo di 3 artisti.
- 8. Scena Nuda garantirà la comunicazione e promozione dell'intero programma, inserendo il progetto teatrale selezionato all'interno del materiale informativo (cartaceo e web) prodotto per l'intero festival, di rilevanza regionale - nazionale.*
- 9. l'organizzazione si riserva la possibilità di non selezionare alcun vincitore.*

MITI
CONT
TEMPORANEI



ALLEGATO A

Nome Compagnia/Singolo Artista
Produzione
Titolo
Genere
Credits
Esposizione dell'idea artistica
Metodologia di lavoro
Link video (durata 5 min)
Eventuali Link video lavori precedenti
Recapiti Tel. Cell. e-mail
Recapiti Referente Amministrativo di contratto Nome: Cognome Tel. Cell. e-mail
Sito internet



ALLEGATO C

Dichiarazione di accettazione del regolamento dell'Edizione 2018 del Festival Miti Contemporanei.

La Compagnia _____

sottopone all'attenzione il progetto _____,

al fine di poter partecipare alla selezione per la prossima edizione del Festival Miti Contemporanei. Si allega la documentazione richiesta dall'avviso.

Si dichiara altresì:

- di essere una compagnia professionale formalmente costituita (in forma associativa e/o societaria) ed in grado di produrre le certificazioni di agibilità ENPALS;
- di essere in grado di produrre tutta la documentazione relativa alla autorizzazione Siae al momento della rappresentazione;
- di impegnarsi a gestire autonomamente la propria attività all'interno dei teatri e degli spazi che Scena Nuda metterà a disposizione;

Si dichiara, inoltre, di conoscere ed accettare le seguenti regole:

- Il teatro o lo spazio alternativo nel quale verrà messo in scena lo spettacolo scelto, sarà dotato di una scheda tecnica di base e di personale tecnico (un macchinista, un elettricista/fonico).
- In caso di selezione la compagnia si impegna a non debuttare con lo spettacolo selezionato, seppure in forma di studio, prima dell'edizione 2018 di Miti Contemporanei, pena l'esclusione dalla manifestazione.
- Il giudizio della commissione è insindacabile.
- L'erogazione del cachet dello spettacolo è sospensivamente condizionata alla emanazione dei decreti di liquidazione del finanziamento per tale progetto.

Si dichiara di aver preso visione dell'avviso di selezione e del regolamento del Festival Miti Contemporanei 2018.

IN FEDE

(timbro e firma)